

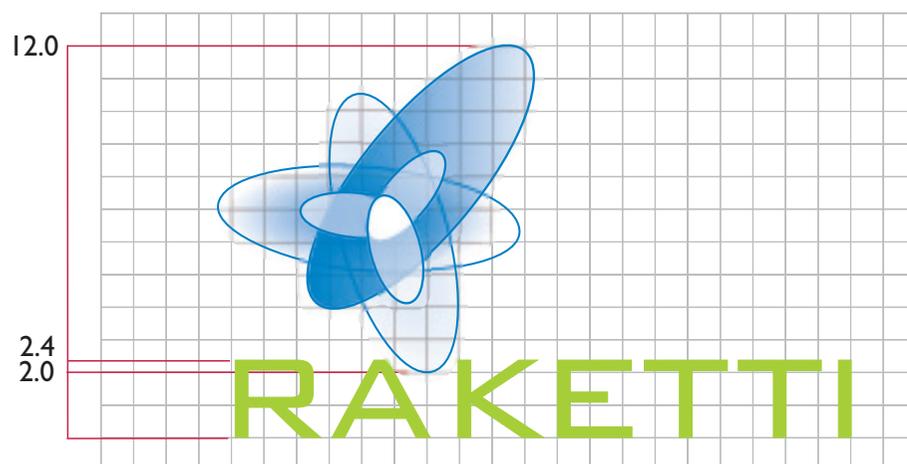


RAKETTI

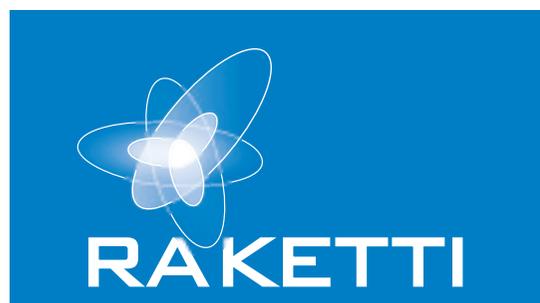
GO

Graafinen ohjeisto / peruselementit

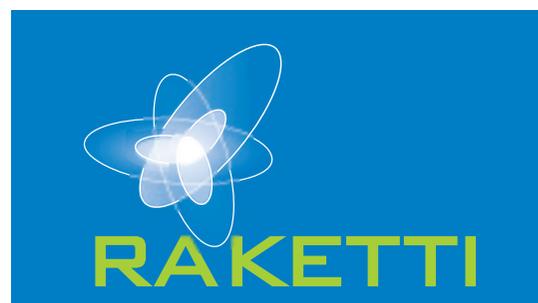
- Tunnus
- Värit
- Typografia
- Kuvamaailma



Tiedostot: Raketti\_cmyk.eps, Raketti\_pms.eps, Raketti\_RGB.jpeg



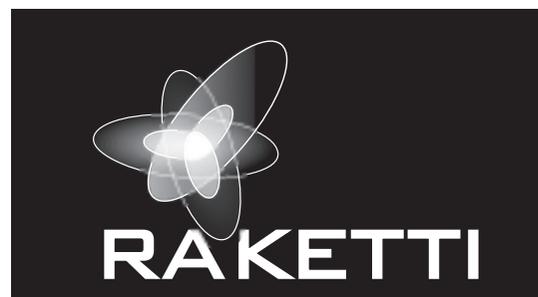
Tiedosto: Raketti\_nega.eps



Tiedosto: Raketti\_cmyk/nega.eps



Tiedosto: Raketti\_mv.eps, Raketti\_RGB.jpeg



Tiedosto: Raketti\_nega.eps

### Logo ja merkki perusmuodossaan

Raketti-projektin yhteinen tunnus muodostuu logotekstistä ja "raketti"-merkistä. Logo ja merkki esiintyvät aina yhdessä.

Logon ja merkin keskinäinen suhde on tarkkaan määrätty, eikä sitä saa muuttaa.

Perusmuodossaan ja ensisijaisesti logoteksti on väriltään vaaleanvihreä ja merkki sininen (ks. värimääritykset kohdasta "Tunnusvärit").

Logoteksti on Blank Gothic -kirjasinta.

### Logon ja merkin käyttö väri- tai kuvapohjalla

Mikäli tunnusta halutaan käyttää väri- tai kuvapohjalla, valitaan valkoinen (negatiivinen) tunnus. Vaihtoehtoisesti voidaan käyttää yhdistelmää, jossa valkoiseen merkkiin liitetään vaaleanvihreä logoteksti. Tässä tapauksessa täytyy olla riittävän tumma, jotta tunnus erottuu taustasta.

### Logon ja merkin käyttö mustavalkoisena

Mustavalkoisissa materiaaleissa tunnuksesta käytetään joko kokonaan mustaa tai valkoista (negatiivista) versioita.

**HUOM!** Logoja tai merkkiä ei saa muokata eikä tehdä itse. Käytä aina valmista originaalitiedostoa.



Tiedostot: Raketti\_KOKOA\_cmyk.eps, Raketti\_KOKOA\_PMS.eps,  
Raketti\_RGB\_KOKOA.jpeg



Tiedostot: Raketti\_XDW\_cmyk.eps,  
Raketti\_XDW\_PMS.eps,  
Raketti\_RGB\_OPI.jpeg



Tiedostot: Raketti\_OPI\_cmyk.eps, Raketti\_OPI\_PMS.eps,  
Raketti\_RGB\_XDW.jpeg

### Alaprojektin tunniste perusmuodossaan

Alaprojektien tunnisteet muodostuvat tekstistä sekä sen yläpuolella olevasta linjasta. Tekstin ja linjan keskinäiset suhteet on tarkkaan määritelty, eikä niitä saa muuttaa. Perusmuodossaan kummatkin esiintyvät sinisenä (ks. värimääritykset kohdasta "Tunnusvärit").

Projektin tunnukseen liitettynä alaprojektin tunniteteksti esiintyy aina linjan kanssa yhdessä. Tunnisteteksti voi esiintyä myös yksin ilman projektin tunnusta ja linjaa.

### HUOM!

Rakettilogo yhdessä alaprojektin kanssa tulee olla korkeudeltaan vähintään 45 mm, jolloin ala-projektin avausteksti on pistekokoa 6.

**HUOM!** Logoa tai merkkiä ei saa muokata eikä tehdä itse.  
Käytä aina valmista originaalitiedostoa.



Tiedostot:  
 Raketti\_KOKOA\_mv.eps  
 Raketti\_OPI\_mv.eps  
 Raketti\_XDW\_mv.eps



Tiedostot:  
 Raketti\_KOKOA\_nega.eps  
 Raketti\_OPI\_nega.eps  
 Raketti\_XDW\_nega.eps



Tiedostot:  
 Raketti\_KOKOA\_CMYK/nega.eps  
 Raketti\_OPI\_CMYK/nega.eps  
 Raketti\_XDW\_CMYK/nega.eps

Raketti\_KOKOA\_PMS/nega.eps  
 Raketti\_OPI\_PMS/nega.eps  
 Raketti\_XDW\_PMS/nega.eps

### Alaprojektien tunnisteiden käyttö mustavalkoisena

Mustavalkoisissa materiaaleissa tunnuksesta käytetään joko kokonaan mustaa, tai valkoista (negatiivista) versioita.

### Alaprojektien tunnisteiden käyttö väri- tai kuvapohjalla

Mikäli tunnusta halutaan käyttää väri- tai kuvapohjalla, valitaan kokonaan valkoinen (negatiivinen) tunnus tai valkoisen ja värillisen tunnuksen yhdistelmä.

**HUOM!** Logoa tai merkkiä ei saa muokata eikä tehdä itse.  
 Käytä aina valmista originaalitiedostoa.

Myriad Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö1234567890

*Myriad Pro Italic, Myriad Pro Semibold, Myriad Pro Semibold Italic,*  
**Myriad Pro Bold, Myriad Pro Bold Italic**

Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

*Arial, Arial Italic, Arial Bold, Arial Bold Italic*

Verdana

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÄÖ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö1234567890

*Verdana, Verdana Italic, Verdana Bold, Verdana Bold Italic*

### **Ammattikäyttöön**

Raketti-projektin typografia rakentuu Myriad Pro -kirjasinperheen pohjalle. Käytössä on viisi kirjasinleikkausta. Tätä kirjasinperhettä tulee käyttää kaikissa markkinointi- ja viestintämateriaaleissa.

### **Korvaavat kirjasimet toimistokäyttöön**

Toimisto-ohjelmilla tuotettavissa materiaaleissa voidaan korvata Myriad Pro Arial-kirjasinperheellä. Arialista on käytössä neljä kirjasinleikkausta.

Lisäksi rinnalla voidaan käyttää Verdana-kirjasinperhettä sähköisissä tuotannoissa esim. www-sivut. Verdana on käytössä neljä kirjasinleikkausta.

## Päävärit



PANTONE	PMS 376 C	PMS 300 C
CMYK	40-0-100-0	100-40-0-0
RGB	R125 G186 B0	R60 G113 B182

## Lisävärit



PANTONE	PMS 108 C	PMS 137 C
CMYK	0-5-100-0	0-38-100-0
RGB	R247 G219 B23	R247 G163 B10

## Värijärjestelmä



PANTONE	PMS 187 C	PMS 2603 C
CMYK	0-100-0-0	50-70-0-0
RGB	R214 G0 B110	R0 G0 B0

**Raketti-projektin tunnusvärit**

Tunnusväreinä ovat sininen ja vaaleanvihreä.

**Lisävärit**

Päävärien rinnalla voidaan käyttää tehostevärinä määriteltyjä lisäväriä. Lisäväriä käytetään lähinnä tekstipohjien ja otsikkotason tekstien väryksessä.

**HUOM!** Tässä ohjeessa olevat värit eivät vastaa täysin todellisuutta.



# RAKETTI

**Tarvittaessa lisätietoja Raketti-projektin  
graafisten elementtien käytöstä:**

Tuija xxxx  
puh. (09) 00000000

Tiina Leiponen  
puh. (09) 00000000